

Что такое музыкальная терапия?

АВТОР: ТЕРЕЗА МИКЕЛЬ СЕЛЛЕС

Хотя точно неизвестно, когда и как она возникла, музыка – это то, что присутствовало в людях с самого начала человечества, есть остатки, свидетельствующие о существовании музыкальной деятельности в верхнем палеолите (33000 г. до н.э. – 9000 г. до н.э.).

Если музыка присутствует с самого начала человечества, мы знаем, что преимущества музыки для человеческого тела уже упоминаются в египетских папирусах Кахума (1500 г. до н.э.). Мы также знаем, что в 4 веке до нашей эры. Платон уже поднял использование музыки в качестве терапии, что в Древнем Риме использовали «любящую музыку», чтобы помочь людям с психическими заболеваниями, или что в XI веке в Ключи (Франция) уже были хосписы, которые использовали музыку для улучшения состояния здоровья людей. тяжело болен.

Музыка как терапия продолжала использоваться на протяжении всей истории (как это случилось с певцом «castratti» Фаринелли в 18 веке, который должен был помочь Фелипе V, а позже и Фернандо VI, оба страдающим депрессией). Но только в 20 веке это стало научной дисциплиной.

После Великой Отечественной войны профессиональные музыканты отправились в больницы, куда принимали ветеранов войны, страдающих травмами и другими психологическими и эмоциональными расстройствами. Увидев положительные результаты, которые они вызвали у пациентов, было начато исследование для научной проверки этих эффектов, и постепенно музыкальная терапия стала применяться в больницах по всему миру.

Обращаясь к нашему текущему времени, мы можем сказать, что музыкальная терапия – это дополнительная терапия, реализация которой стандартизирована в таких странах, как Канада, Великобритания, США, Финляндия, Франция, Италия, Дания, Израиль, Бразилия, Аргентина, Швейцария, Норвегия, Сингапур, Австралия, Китай или Япония, где музыкальные терапевты входят в междисциплинарные группы больниц, хосписов, центров психического здоровья, общежитий, тюрем, образовательных центров, а также работают вместе на уровне сообщества с социальными работниками

или психологами. В Испании мало-помалу он получает заслуженное признание, но еще предстоит проделать работу, чтобы его реализация была повсеместной.

Но чтобы поговорить о том, что такое музыкальная терапия, сначала мы хотим различать несколько приемов:

1. Концерты в больницах, учебных центрах, резиденциях, социальных центрах здоровья ...

2. Музыка в медицине.

3. Музыкальная терапия в медицине.

1. Концерты в больницах, учебных центрах, резиденциях, социальных центрах здоровья ...

Это мероприятие состоит из живого музыкального выступления профессиональных или любительских музыкантов в вышеупомянутых центрах. Устный перевод, основной целью которого является развлечение, и в котором переводчик или переводчики не имеют терапевтической связи с людьми, которые слушают, а также не имеют терапевтического намерения.

Примером может служить концерт инструменталиста в больнице.

2. Музыка в медицине

Музыка в медицине – это использование музыки (часто записываемой) медицинским работником в определенный момент для достижения немедленной реакции.

Примером может служить установка музыки в кабинете стоматолога, чтобы расслабить пациентов перед вмешательством.

В этом случае музыка используется, чтобы попытаться расслабить пациента, но это не один из основных элементов терапевтического процесса, и тот, кто использует музыку, не музыкальный терапевт, а другой медицинский работник.

3. Музыкальная терапия в медицине.

Музыкальная терапия в медицине способствует проведению вмешательств, основанных на терапевтических целях, составленных в соответствии с потребностями

каждого человека, и с оценкой результатов этого вмешательства. Его выполнение должно осуществляться квалифицированным музыкальным терапевтом в терапевтических отношениях.

Это терапевтическое звено – один из наиболее важных аспектов музыкальной терапии.

Так что же такое музыкальная терапия?

Музыкальная терапия как дисциплина охватывает все аспекты личности: физическое, психологическое, эмоциональное, социальное и духовное и включает в себя знания медицины, психологии, социальной работы, специального образования, социологии, педагогики, логопедии, гериатрии.

Музыкальный терапевт Кенет Брусия, один из тех, кто исследовал и теоретизировал больше всего о музыкальной терапии, говорит нам, что определение музыкальной терапии должно измениться по мере того, как другие медицинские профессии приобретают новое видение здоровья и болезней и по мере того, как они развивают новые концепции и новые терапевтические модели, адаптирующиеся к этим новым концепциям. Фактически, с момента его создания в качестве терапевтической дисциплины было сформулировано несколько определений.

Продолжить чтение на

испанском: <http://www.hdosolmusicayterapia.com/2021/11/04/que-es-la-musicoterapia/>