

Ритмическая звуковая стимуляция (РАС) – это неврологический метод, используемый для облегчения

восстановление движений, которые по своей природе биологически ритмичны, особенно походки. РАН

использует физиологические эффекты слухового ритма на двигательную систему для улучшения контроля

движение в реабилитации функциональных, стабильных и адаптивных моделей походки у пациентов со значительным

нарушение походки из-за неврологического нарушения. RAS можно использовать двумя разными способами: 1) как немедленное

стимул увлечения, обеспечивающий ритмические сигналы во время движения, и 2) в качестве стимулирующего стимула для

тренировка для достижения более функциональных моделей походки (Thaut 2005)